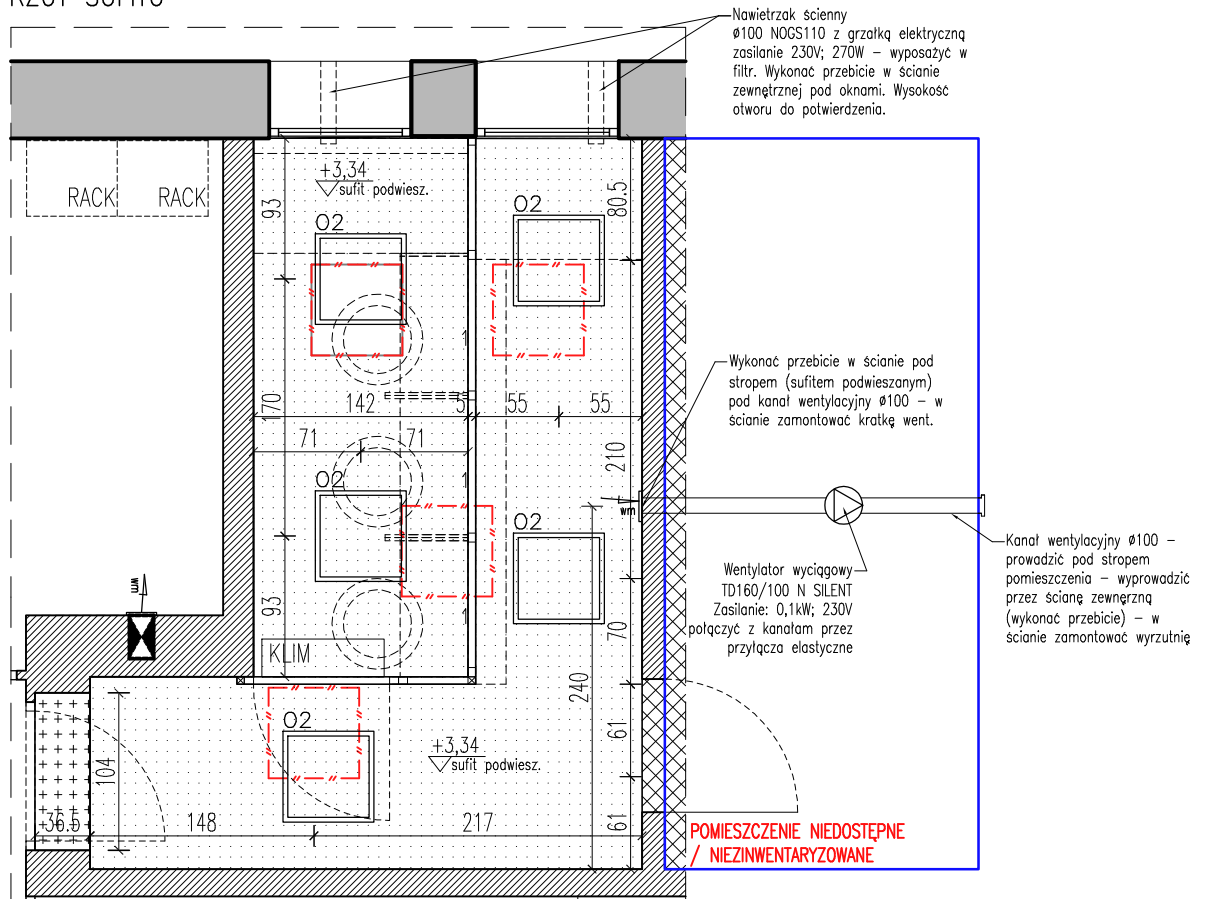


RZUT SUFITU



OZNACZENIA

ELEMENTY DO USUNIĘCIA

	Oprawa istniejąca wbudowana w sufit podwieszany gk 60x60cm UWAGA! Wszystkie istniejące oprawy zdemontować.	4szt
--	---	------

ELEMENTY DO RELOKACJI

	Istniejąca jednostka wew. klimatyzacji MDV MSR1-12HRDN1-QC2 UWAGA! Relokacja.	1szt
--	--	------

ELEMENTY DO PRZEBUDOWY

	Istniejący sufit podwieszany gk odmalować na kolor biały farbą zmywalną. Naprawa ewentualnych spękań, uszkodzeń oraz wymiana zniszczonych powierzchni płyt gk na nowe w wyniku demontażu ścianki i montażu nowej. Kolor wykończenia biały matowy – powłoka wykończenia odporna na szorowanie, czyszczenie na mokro i środki dezynfekcyjne. UWAGA! Ostateczny wybór kolorystyki po stronie Inwestora UWAGA – 1-3	pk.13,5m2
	Lokalne istniejące obniżenie – odmalować na kolor biały mat farbą zmywalną (identyczną jak sufit)	0,4m2

ELEMENTY PROJEKTOWANE

	Projektowana oprawa LED 60x60cm 34W IP20 6500K, 5200Lm, dyfuzor mikropryzmatyczny. Oprawa wpuszczana w sufit podwieszany pełny gk.	5szt
--	---	------

UWAGA:

- Sufit podwieszany (nowe elementy) musi być wykonany z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieopadających pod wpływem ognia.
- Połączenie ścian z sufitem powinno stanowić płynne przejście (wyoblone) umożliwiające mycie oraz dezynfekcję. Wszelkie szczeliny pomiędzy płaszczyznami wypełnić spoiną odporną na działanie środków dezynfekcyjnych, chemicznych i na ścieranie (epoksydowa, poliuretanowa lub inna o podobnych właściwościach).
- Na etapie realizacji ocenić stan techniczny sufitu podwieszanego wraz z systemem podkonstrukcji. W przypadku złego stanu technicznego lub dużego zniszczenia sufitu powstałego w wyniku prowadzonych prac należy istniejący sufit zdemontować i zastosować nowy sufit podwieszany pełny (z jednolitego materiału chemoodpornego lub powlekanego okładziną z materiału chemoodpornego) z płyty g-k o podwyższonej odporności na wilgoć np. RIGIPS PRO typ H2 (GKB) gr. 12,5mm na podkonstrukcji (Uwaga: stosować tylko rozwiązania systemowe). Sufit w wykończeniu wodoodpornym, chemoodpornym, odpornym na rozwój grzybów, bakterii i pleśni. Kolor wykończenia biały matowy – powłoka wykończenia odporna na szorowanie, czyszczenie na mokro i środki dezynfekcyjne. Sufit podwieszany musi być wykonany z materiałów niepalnych lub niezapalnych, niekapiących i nieopadających pod wpływem ognia.

UWAGA : Niniejszy egzemplarz dokumentacji stanowi wyłączną własność zamawiającego, który posiada prawa autorskie do tego projektu. Nie skalować wymiarów z rysunku. Wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie. Elementy rysunku rozpatrywać łącznie z rysunkami powiązanymi. Roboty budowlane prowadzić w oparciu o pełną dokumentację wielobranżową. Wszelkie zmiany w stosunku do projektu powinny być konsultowane i uzgadniane z nadzorem autorskim.

Projekt: **Zadanie 2.** Branża: **Architektura i inst. sanit.**

Projekt budowlano-wykonawczy przebudowy wnętrza pomieszczenia wag na pracownię analizy sensorycznej w budynku filtrów przy ul. Jana Pawła II 45/47 w Tomaszowie Mazowieckim na działce ewidencyjnej nr 101601_1.0022.1

Inwestor: Zakład Wodociągów i Kanalizacji Sp. z o. o.
ul. Wierzbowa 52, 90-133 Łódź

Adres inwestycji:
Wydział Produkcji Wody - Zakład Wodociągów i Kanalizacji Sp. z o. o.
ul. Jana Pawła II 45/47 97-200 Tomaszów Mazowiecki

Jednostka projektowa:

al. 1 Maja 43 lok. 8, 90-740 Łódź
tel: 607 919 770; biuro@zatozato.pl; www.zatozato.pl

ZATO **ZATO**
architekci

Projektowała:
mgr inż. arch. Ewa Wilmańska-Zaleśna
upr. bud. w specj. arch. do proj. bez ograniczeń
nr 17/LOOKK/2016
mgr inż. Joanna Łamek
upr. bud. w specj. instalacyjnej sanitarnej
nr WKP/0122/POOS/14

Podpis:

Tytuł rysunku:

Rzut sufitu

Projekt: **ZWiK** Stopień: **PBW** Branża: **A** Nr rysunku: **A 05** Rewizja: **-**

Data: **02.2021**

Skala: **1:50**

Format: **A4**